

1・2年生

## としまだより

夏休み前特別号 図書部

まもなく、なつやすみですね。このきかんに、たくさんの本をよんでみましょう。

・・・・・・・・ほんのしょうかい・・・・・・・・

【 くいしんぼう シマウマ 】 ムウェニエ・ハディシ作 アドリエンヌ・ケナウェイ絵 草山万兎訳 西村書店  
むかしむかし どうぶつたちは みんな うすぼけた いろを していました。あるひ、ほらあ  
なに いろいろな いろの けがわを みつけて、どうぶつたちは すきな けがわで きれいに  
なります。さて、くいしんぼうの シマウマは…？ケニアのむかしばなしです。

【 ぼくネコになる 】 きたむらさとし文・絵 小峰書店

あるばん ニコラスのまどから まほうつかいの おばあさんが やってきて、なにやら じゅ  
もんを とнаえて かえっていった。よくあさ、おきてみると、ぼくがネコに、ネコがぼくに…さ  
あ、どうなる？

【 チョコたろう 】 森 絵都文 青山友美絵 童心社

「ちょこつとチョコは いかがですか」と、チョコたろうが チョコを わたすと、おこってい  
るひと、なっているひとも えがおに なります。チョコたろうの エネルギーのもとには あまい  
もの。ところが、あるひ だろぼうが あらわれて まちじゅうの あまいものが めすまれてし  
まいます。さて、チョコたろうは どうする？

【 きょうしつは おばけが いっぱい 】 さとうまきこ作 原ゆたか絵 あかね書房

こどもまつりで おかあさんたちが つくった「おばけやしき」。「こわくなんかないさ。」と、  
だいくんは ひとりで はいっていきます。ところが ゆかたを きた おとこのこに あってか  
ら、なんだか おかしい…！？ちよっぴり こわくて、とつても おもしろい おはなしです。

【 うきわねこ 】 薫蜂 耳文 牧野 千穂絵 フロンズ新社

ねこの えびおの たんじょうびに おじいちゃんから うきわの プレゼントがとどいた。て  
がみには 「とくべつな うきわです。つぎの まんげつの よるを たのしみに してしてくだ  
さい。」と かいてあって…。

【 みんな わくわく水族館 】 竹島 徹夫監修 松橋 利光写真 池田 粟津美文 新日本出版社

しいくいんさんが 水族館のひみつを おしえてくれますよ。ラッコは いたずらが すきで、  
そうじのブラシに しがみついたり、エサのバケツをひっくりかえすことも あるんだって。たく  
さん エサが たべたくて なんども ならぶペンギンも…。

【 今森光彦の昆虫教室 】 今森光彦作 童心社

カブトムシ・クワガタ・アリジコク・スズムシ・アブラゼミ・トノサマバッタ などの くらし  
と かいかがが くわしくのってます。この1さつで あなたも むしはかせに なれますよ。

【 きむらゆういち式 うごく！かみ 工作 ランド 】 きむらゆういち著 岩崎書店

おうちに あるものをつかって うごく おもちゃをつくってみよう。かんたんで、たのしい  
工作が たくさん のっていますよ。

せいしょうねんどくしよかんそうばんぜんこく  
青少年読書感想文全国コンクール

ほんよんで、その感動を伝えよう～

・対象図書 自由図書…自由に選んだ図書。フィクション・ノンフィクションを問いません。  
課題図書…下記をご覧ください。

・原稿用紙を使用し、縦書きで自筆（自分の字で書くこと）してください。

・字数 低学年の部（1・2年生）…本文720字以上800字以内

\*句読点はそれぞれ一字に数えます。改行のための空白箇所は、字数として数えます。

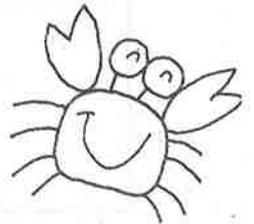
\*題名・氏名は欄外に書き、一行目から本文を書き始めます。

\*末尾に書名、作者名、出版社名を記入します。

・書いた感想文は、夏休み明けに担任の先生に提出します。

・個人での応募はできません。学校を通しての審査になります。本にはさんである応募用紙は使いません。

・ ・ ・ 低学年課題図書の紹介 ・ ・ ・



【 おれ、よびだしになる 】

中川ひろたか文 石川えりこ絵 アリス館

ぼくは、ちいさいころから すもうが すきで いつも テレビで すもうを みてた。いちばん すきなのは よびだしさん。せんすを サツとひろげて おすもうさんの なまえを よぶ。めちやめちや かわいい。ぼくは ちゅうがくを そつぎようすると、よびだしさんの しゅぎようを することに…。

【 ながーい5ふん みじかい5ふん 】

リス・ガートン・スキャロン オードリー・ヴァーニック作

オリヴィエ・タレック絵 木坂 涼訳 光村教育図書

5ふんって いろいろあるよね。「あと 5ふんで でかけるぞ!」「5ふんで すむからさ」と、おとなが いうとき、だいたい ながーい5ふんになっている。おとなの 5ふんは ながいのかなあ? ジェットコースターの5ふんは あつというまで…。おなじ 5ふんでも いろいろ ちがうのは どうしてだろう…?

【 山のちょうじょうの 木の てっぺん 】

最上一平作 有田奈央絵 新日本出版社

1ねんせいの いがらしくんと、にしやんは ちいさいころからのともだちです。にしやんの 犬・ごんすけが しにそうで にしやんも げんきがありません。ごんすけは、ひとの ねんれいだと100さいぐらいらしく…。

【 タヌキのきょうしつ 】

山下 明生作 長谷川 義史絵 あかね書房

すこしむかし ひろしまの しょうがっこうでの おはなしです。よる、しょうがっこうに タヌキが やってきて、タヌキの せんせいと こどもたちが べんきょうをしていました。じだい は せんそうへと むかっていき…。



※課題図書は学校図書館では貸し出しをしません。図書館の中で見てくださいね。

3・4年生



# としよだより

夏休み前特別号

図書部

学校図書館に新しい本が入っています。ぜひ、読みに来てくださいね。

## ……新しく入った本の紹介……

### 【 わたしちゃん 】

石井睦美作 平澤朋子絵 小学館

夏休みに、ひっこしてきた町を まりは、ひとりで さんぽしてみることに…。歩いていると どこからか「こんにちは」という声があったので、「こんにちは」とへんじをしてみました。だれもいません。もしかして、ようせい？それとも、おばけ？

### 【 絵くんとことばくん 】

天野祐吉作 大槻あかね絵 福音館書店

ぼくは4年生、おこづかいは500円、1000円に おこづかいアップしてほしいなあ～。絵(ポスター)で要求しようかなあ。それとも、ことば(キャッチコピー)で うったえてみようかなあ。自分なら どういう作戦を考えるかな？

### 【 森のお店屋さん 】

林原玉枝作 はらただけひで絵 アリス館

3年生の国語の教科書にのっている「きつつきの商売」がのっています。教科書の続きくその3>ではどんな音が出てくるでしょう？ほかに、おみくじや、ぼけつとや、かげ売り、空のおふねや など たくさんの わくわくする お店が ありますよ。

### 【 ハリーとうたう おとなりさん 】

ジーン・ジョン文 マーガレット・ブレイ絵 小宮 由訳 大日本図書

「どろんこハリー」の絵本でおなじみの 犬のハリーは、おとなりさんの 歌う高い声が苦手です。なんとか 歌うのをやめてもらおうと、いろいろな作戦を思いつきますが…。さて、どうなるでしょう？

### 【 あるひ あひるが あるいていると 】

二宮 由紀子作 高島 純絵 理論社

あるひ あひるが 歩いていると 頭に あなの あいた あんころもちが あらわれて、「あいたたた あんたの あしが あたって あたしの あたまに あなが あいたわ。あーん、あーん。」「あらあら、あたしの あしじゃないわよ。」あにつく ことばで テンポよく はなしがすすんでいきますよ。声にだして 読んでみると 楽しい本です。

### 【 こんなふう<sup>に</sup>作られる！ 】

ビル・スレイヴン文・絵 ジム・スレイヴン文 福本友美子訳 玉川大学出版部

CD、野球ボール、ビー玉、アルミホイル、チョコレートなど、身近な69の物の出来方を イラストとわかりやすい文章で紹介してあります。おもしろいエピソードや、ミニ知識<sup>ちしき</sup>、うらばなしも のっていますよ。

### 【 世界のあいさつことば学 】

稲葉茂勝著 今人社

「おはよう」「いってきます」「さようなら」「ありがとう」などの あいさつを 英語、イタリア語、フランス語、ポルトガル語、ドイツ語、ロシア語、韓国語<sup>かんこく</sup>、中国語、タイ語、スワヒリ語…などで、なんていうでしょう。文字の書き方は、右から？ 左から？ぜひ、いろいろな国のあいさつを 覚えてみよう。

### 【 糸あそび 布あそび 】

田村寿美恵文 平野恵里子絵 福音館書店

家の中にある糸や布をさがしてみよう。糸ってどんなもの？布ってどんなもの？目を近づけてよく見てみましょう。布で、かごや ぞうりをあんでみたり、毛糸でヘアバンドをあんたり、織物<sup>おりもの</sup>でコースターをつくったりしてみませんか。



せいしやうねんどくしよかんそうぶんぜんこく

# 青少年読書感想文全国コンクール

～本を読んで、その感動を伝えよう～

- ・対象図書 自由図書…自由に選んだ図書。フィクション・ノンフィクションを問いません。  
課題図書…下記をご覧ください。
- ・原稿用紙を使用し、縦書きで自筆（自分の字で書くこと）してください。
- ・字数 中・高学年の部（3～6年生）…本文1080字以上1200字以内
  - \*句読点はそれぞれ一字に数えます。改行のための空白箇所は、字数として数えます。
  - \*題名・氏名は欄外に書き、一行目から本文を書きます。
  - \*末尾に書名、作者名、出版社名を記入します。
- ・書いた感想文は、夏休み明けに担任の先生に提出します。
- ・個人での応募はできません。学校を通しての審査になります。本にはさんである応募用紙は使いません。

..... 中学年課題図書の紹介 .....

## 【ねこと王さま】

ニック・シャラット作・絵 徳間書店

ある日、ドラゴンのせいで、おしろがもえてしまった王さまは、一番の友だちのねこといっしょに、町の小さな家にくらすことになりました。いつも、家来にやってもらっていた王さまですが、ぜんぶ、自分でしないとイケません。王さま思いのかしこいねこのおかげで、すこしずつ、いろいろなことができるようになっていき…。

## 【北極と南極の「へえ～」くらべてわかる地球のこと】

中山 由美 写真・文 学研

北極と南極どちらが寒い？氷の量はどちらが多い？どんな生き物がいるの？じっさいに北極、南極に行った記者が写真とお話でわかりやすく伝えてくれる本です。暑い夏、この本を読めばすずしい気分になれますよ。

## 【ポリぶくろ、1まい、すてた】

当ミランダ・ポール文 エリザベス・ズーノン絵 藤田千枝訳 さえら書房

アフリカのガンビアという国に、アイサトという女の人がありました。アイサトがすてた1枚のポリぶくろ。やがて、ゴミは2まいになり、そして、10まいに、ついには100まいになりました。アイサトは自分たちでなんとかしようと、なかまたちと立ち上がり…。

## 【青いあいつがやってきた！？】

松井ラフ作 大野八生絵 文研ブックランド

サトシは4年生。この町にはひっこしてきて2週間。土曜日、おうちの人が出かけて、一人で朝ご飯を食べようとリビングに行くと、「よおっ」と、全身青いヘンなやつがあらわれる。「今日1日、おまえとすごす。」ことがミッションだって…。サトシと青いヘンなやつの1日はどんな1日になるでしょう？

※課題図書は学校図書館では貸し出しをしません。図書館の中で見てくださいね。





もうすぐ、夏休みですね。本を読んで、自分の世界をひろげてみましょう。

・・・・本の紹介・・・・

【 さすらい猫 ノアの伝説 】

重松 清作 杉田比呂美絵 講談社

教室に 黒ねこが あらわれた。首に風呂敷包みがむすんであり、中には手紙が…。「あなたのクラスはノアに選ばれました。ノアは、この黒ネコの名前です。ノアは、きっと、あなたたちのクラスの大切なことを思い出させてくれるはずです。」 勇気りんりん!の巻、転校生は黒猫がお好きの巻の2冊 どちらの話も面白いですよ。

【 ユウキ 】 伊藤 遊作 上出 慎也画 福音館書店

ケイタは6年生。なぜか、ケイタのクラスにくる転校生の名前はいつも「ユウキ」。今まで、どのユウキともケイタは友だちになってきた。仲良くなったと思ったら、いつもユウキは別の学校に転校してしまい、さびしい思いをしてきたケイタ。今度の転校生の名前も、なんと「ユウキ」…。仲良くなれるかな？

【 ニレの木広場のモモモ館 】

高楼方子作 千葉史子絵 ポプラ社

ある土曜日の朝、ニレの木の下で偶然出会った、モモ、モカ、カンタ。初めて出会った3人だけ、すぐに仲良くなり、いっしょに児童館のかべ新聞づくりを始める。やがて、3人はいろいろな事件に関わることになり…。

【 光のうつしえ 廣島 ヒロシマ 広島 】

朽木 祥作・絵 講談社

夏の夜、広島川の川にたくさんの灯籠が流される。原爆で犠牲になった人への思いがこもった灯籠。母が流した緑の灯籠には名前が書いてあり、白い灯籠には何も書かれていないことに気づいた6年生の希未。中学校に入り美術部に所属した希未は、広島で起こったことに向き合い、絵で表現しようと取り組む。

【 算数で観察 フムフム!世界の生き物 】

アン・ルーニー著 みちしたのぶひろ訳 旺文社

世界中の生き物の調査をするチームのリーダーになって、算数を使って問題を解決してみよう。これまで習ってきたことを使いこなせるかな？

【 知られざる縄文ライフ 】

豊田亜紀子著 スソ アキコ絵 誠文堂新光社

あなたは縄文人にどんなイメージをもっていますか？「毛皮を着て、狩りをして、竪穴式住居に住んで、貝塚はゴミ捨て場で…。」この本を読むと、縄文人は、おしゃれだったことがわかったり、貝塚は単なるゴミ捨て場ではないことなどが、わかって、身近に感じられるようになりますよ。

## 青少年読書感想文全国コンクール

～本を読んで、その感動を伝えよう～

- ・対象図書 自由図書…自由に選んだ図書。フィクション・ノンフィクションを問いません。  
課題図書…下記をご覧ください。
- ・原稿用紙を使用し、縦書きで自筆（自分の字で書くこと）してください。
- ・字数 中・高学年の部（3～6年生）…本文1080字以上1200字以内
  - \*句読点はそれぞれ一字に数えます。改行のための空白箇所は、字数として数えます。
  - \*題名・氏名は欄外に書き、一行目から本文を書き始めます。
  - \*末尾に書名、作者名、出版社名を記入します。
- ・書いた感想文は、夏休み明けに担任の先生に提出します。
- ・個人での応募はできません。学校を通しての審査になります。本にはさんである応募用紙は使いません。

### ……高学年課題図書の紹介……

#### 【 風を切って走りたい！夢をかなえるバリアフリー自転車 】 高橋うらら著 金の星社

子どものころから物作りが大好きだった堀田健一さん。世界に一つの自転車作りを始めますが、道はきびしく、その日の食事にも困る日々が続きます。そんなとき、北海道の少年と出会い、体が不自由な人のために、一人一人の体にあわせた自転車を作るようになります。40年間で2600台もの自転車を作りつづけてきた感動ノンフィクションです。

#### 【 飛ぶための百歩 】 ジュゼッペ・フェスタ 作 杉本あり 訳 岩崎書店

5歳で失明したルーチャは、運動も、音楽も、おしゃべりも、本を読むことも、山の中を歩くことだって大好きな少年。ただ、「目が見えない」からって周りから差し伸べられる その手はどうしても好きになれない。無口な少女キアーラと出会うことで、大切な何かに気づいていき…。大人への一歩を踏み出す少年少女の物語。

#### 【 月と珊瑚 】 上條さなえ作 講談社

沖縄にすむ珊瑚は6年生の女の子。漢字がなかなか覚えられないので、苦勞している。ルリバーと呼んでいる祖母は民謡酒場で働いていて、沖縄の歌を歌っている。東京から転校してきた同級生月との友情、将来の夢、戦争の頃の沖縄のこと、いろいろなことを体験したり、考えていくことで成長していく姿が描かれています。

#### 【 ヒロシマ 消えたかぞく 】 指田 和著 鈴木 六郎写真 ポプラ社

広島のある家族のアルバム。子どもたちが飼い猫や、飼い犬と遊んでる写真、ピクニックや、海水浴の写真、どの写真も、笑顔がいっぱいで楽しさが伝わってくる写真です。そんな日常が、たった1つの原子爆弾を落とされたことで…。「すべてをうばいさった、あの原爆。でも、この家族が生きたあかしを消すことまでは決してできません。」という言葉が心に残る写真絵本です。今年はその日から75年、ぜひ、手に取ってみてくださいね。

※課題図書は学校図書館では貸し出しをしません。図書館の中で見てくださいね。

