

/ 年 / 組 No. /

\*必ず黒いボールペンでご記入ください。

日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	はじめてのおつかい 筒井頼子作 林明子絵 / 福音館書店	初めてのぶんかんとしてしこい 落ち着いて聞いてくれていると 思います。	
5/17	もったいないばあさん 真珠まりこ	お話しを知っている子も いてモリあげてくれました。 一年生にちょうどよい内容だと思います。	
6/21	パニダ" 銭湯 tupera tupera	きたことのある子もいました 静かに聞いてくれました。 一年生にも楽しめる 内容でした。	たか
6/21	ともだちや 内田麟太郎作 降矢なな絵 / 偕成社	エピソードのある内容で楽 しんで聞くことができた。	
7/5	よっくにね ネットくん レミーヤ・リフアワ作 せきよしの絵	日本語と英語の両方を聞い て、英語の単語を聞き取る 子もいました。ストーリーは分 かりやすかったです。	
7/5	リゆうががあります ヨシタケシンスケ / PHP	最近人気のある本で知ってい る子もいましたが、「そんなある～ !？」とたくさんお話しの中に まぎれてくれました。	
9/20	スペシャル ブレックの音楽隊入演劇 ～方言バージョン～	初めてのスペシャルにむかひ いながら始ると皆静かに 集中して聞いてくれました。 方言の動物たちのしゃべり方に	
10/25	じゅんばんこ! 作/季巳明代 絵/はちかわかこ	時々笑い声も聞かれました。 静かに集中して聞いてくれました。 お母さんのサプライズがある 場面では笑ってくれました。	
10/25	しろくまのパンツ tupera tupera / ガンズ新社	お話しを知っている子も いましたが、初めて読む子 は、誰のパンツ〜?と考えなが ら聞いてくれました。楽しそう な様子でした。	
11/15	ことしのセーター 作・絵:石川えりこ / 福音館書店	少し長めですが、文中に「あ、たか」とい う言葉があり、子供から リクエストされました。皆楽しそう に聞いてくれました。	
11/15	おまえうまそうだな 作絵:宮西達也 / ポプラ社	知っている子もいましたが、笑い声 が聞こえ、皆集中して聞いて くれました。	











日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	おえうまそうたは	「うまそう」のくせりはかかておえは、 かたいてあか。最後に本当の両親 のえにうまそうたは、理解 できたかどうか、心算でき。	
	ポプラ社		
5/17	もうめげない	1年生の初回というにもあり マシに聞いてもらい、少し面白う もある様でして。でも笑ってもあ いからでき。	
	グロース新報社 ヨシタケシズ		
6/21	どうぞのいす	みんな知っている本だからけど、 真剣に聞いてくれてよかった。 時々ふんぞりかいてくれた。	
	ひさかたチャイルド / 香山美子		
6/21	ごろんごろんころころ	同じシリーズでしたが、みんな 興味津々で聞いてくれて いました。	
	ひさかたチャイルド / 香山美子		
6/21	あめふり	知っている子も知らない子も し、かつ聞いてくれました。時々 笑ったり声が出たりしたのが、1年生 らしくてかわいかった。	
	さくらわきこ / 福音館書店		
7/5	えんぎがいい	興味を持って聞きたら目 で静かに聞いてくれました。 カエルだからかえる...のころは くると笑ってくれました。	
	雨宮尚子 / 白泉社		
7/5	いちばんしあわせな おくりもの	くちやんて子リスの心温まる話 でして物語の終わりに、赤い色の ていっせを見つけてきて、絵を 見せているのでおもしろいと思 いました。	
	宮野聡子 / 教育画劇		
9/20	(スノッセル) へんしんトンネル	トンネルを通ると、「他」が「貝」に 変わるといふわけ、めろを子供と 次は貝にめろが最初と知ってか 最後、おもしろい「お」の 知子と「」に変わった時、大 あざり、おもしろい気持で 楽しい時間をおくこと できた。おもしろい、おもしろい。	
	ハーフサート		
10/25	どかどか(じゃけん)大会	紙芝居にしてみました。おもしろ 「こうい」を、じゃけん(1、おもしろい遊 びです。おもしろいおもしろ たお。おもしろいおもしろい おもしろい。	
	藤本比呂子		
10/25	どん(り)むらのぼうしやさん	遠足であきみつけに行くと日 だ、たので、選びました。(延期に なっていました)。静かに 聞いてくれました。	
	なかやみわ / 学研		



日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	ポットくんとわたげちゃん	季節的にも親しみやすかったようで、うなずきながら話を聞いてくれました。	
	ジーン 真木文雄 えい 石倉ヒロエキ / 福音館書店		
5/17	おまたせ クッキー	ゆくり読ませていたとき、またが、次の展開を想像しながら楽しんでいました。	
	ハッチングズ 志保美子 えい 佐藤美子 / 偕成社		
6/21	ハンタイおぼけ 靑山雨歌	真剣に耳をそばめて、一生懸命聞いてくれました。 おもしろかった!という感想も出た。	
	トム・マックレイ エリナ・ポリオン / 絵 / 光村教育図書		
6/21	ふたりにまいのもともだち	ジゴとカメの友情のお話です。しっかりと聞いてみて、友情も感じとってくれました。	
	モウリウ 井ノ作 つちだ よしはる 絵 / 金の星社		
7/5	さかたはは さかたは	興味深く聞いてくれました。時々、笑って聞かれました。	
	レオ・レオニ作 谷川俊太郎訳 絵 / 小学社		
7/6	アレクサンダーと ぜんまいねずみ	誰も一言も発さず、とても真剣に聞いてくれました。授業でレオ・レオニのスイミーと比べて、とても興味と手をとりました。	
	レオ・レオニ作 谷川俊太郎訳 絵 / 小学社		
9/20	ともだち ひきとりや	「おれにち、ともだち、」シリーズ1冊。キツネとオオカミがひきとりや、ひきとりや、ひきとりやと、仲直りをさせる話を真剣に聞いてくれました。	
	内田麟太郎作 降矢なほ 絵 偕成社		
9/20	アフリカ民話 しんぞうとひげ	絵も話も個性的で、しんぞうとひげのやりとりを時々笑いながら聞いてくれました。子供達もほろほろと泣いた様子でした。	
	モハメド・アブドゥル 絵 / 小学社		
9/20	おおきなカエル	アフリカ民話にフグキ オーストラリアの民話。ハチマキが「一番笑、」とくれました。(子ども達は大笑い) 子と親は最後のシーンで「や〜」と「わ〜」と笑いながらおぼけていました。	
	フィダリク 加藤友三再話 絵 / 福音館書店 オーストラリア民話「カガシ族のお話」		
10/25	おんじくたさい。	国語の授業で「おんじくたさい」の話を聞いたので、それに似た絵本を探すと「おんじくたさい」の絵本が見つかりました。おもしろかったという感想も出てきました。	
	山形恭三作 小田功昭 絵 / 偕成社		
10/25	よくばりおきね	5/17の時と同じように、次の場面を意識しながら、想像をふくらませて聞いてくれた。おもしろいと感じました。	
	さとうわかさ 作・絵		

ちひろと見受けられました。







日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	もしもぼくのせいのがのびたら	楽しい時は楽しい。 聞く時は聞く。 みんなとっても聞き上手でした。	
	にしまさ かやニ / ニクマ社		
5/17	おまたせ クッキー	おともだちの心どんとんきて、 クッキーを何枚づら わけられるの、2年王じも 言えたりするよ、声があが りました。	
	いっちなす / 皆成社		
5/17	へんしん マライソ	みんなが声にたして 言葉のわかるを 楽しめました。	
	あきせまただし / 金の星社		
6/21	しぜんにクッキー! さとうとしお	さとうとしおの 違い。 知っているようで 知らない事 もい、ほいで、よく聞いてくれました。	
	ひさかたチャイルド		
6/21	キャベツがたべたいのです	絵がおもしろい みんな笑ってくれました。	
	シゲタ サカ		
7/5	むりのホテル	自分もこのホテルにときどき と書、きもられた。 しずかに聞いてくれました。	
	るくざわ やまこ / 学研教育出版		
7/5	しょうぼうじどうしゃ じじい	じじいを展示会で見 て読んであげた、と い、れ、た。感情を い、れ、て、い、れ、	
	渡辺茂男作 / 子どもと絵本		
9/20	おはけのたんけん	みんなよく聞いていました。 感想をみんなと書、て、 スバラシかったです。	
	西平あかね / 福音館書店		
9/20	おにうせるくん	言葉がおもしろい本 だったので、みんなが、 なげら、笑、こ、わ、て、い、	
	のぶみ / 角川書店		
10/25	きょうはせんのひ?	最後、こぼれおけたい という事が聞、こ、え、た、 みんな、 楽しませながら聞いてくれました。	
	瀬田貞二作 / 林明子絵		
10/25	ぼくのえんそく	ちやうど 遠足の日だった ので 選、び、ま、し、た。 ジューズの雨が おもしろい です。	
	穂高 貞世 作 / 長谷川 義史		







日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	絵本 ひめゆり 文/ひめゆり平和祈念資料館 絵/三田圭介	沖縄戦での「ひめゆり学徒」の体験を小学生に理解してもらうためにわかりやすく作られた絵本。命の尊厳への感謝を伝えた。笑劇に閉じた。(笑)♡	
5/17	まゆとあに 富安陽子 / 福音館書店	やまのぼの娘 まゆとあにのやりとりが面白い絵本です。子供達がワスッと笑ってやる場面もありました。	
6/21	しろがくろのパンダです。 作:平田昌広 絵:平田景	且か詞をひとつおぼえただけで意味がかわるといふ絵本です。よく聞かしてくれました。	
6/21	とらびあちせんうめしごと 文.いちかわけい 絵.華石真子	おうちでせうめいしやうめしごとを作ってる家庭が「多く。しやりと聞いてくれました。	
7/5	たてははた 世界文化社 再話/君島久子 文/神沢利子 久/清	おひひめ、ひこいし+2人の子共の屋。たてははたのお話はいくつかのシーンがありますか? 挿話: 知らないうちと言っていた子もいました。	
	たてははた かたさとし / ほしのほし 信成社	たてははたの言葉から天の川、夏の大三角。4年生の理科で学習するそうです。	
7/5	かき氷 天然氷をく 文 伊地知英信 岩崎書店	天然氷のかき氷がどりや。作中の説明文と写真で紹介されています。「へえ〜」と感心している様子や「それ、知ってる!!」「食べたいよ」など興味深げに聞いてくれました。	
9/15	大あらし 作/デイヴィッド・ウィズナー 訳/江國香織	激しい大あらしを想像かた。冒険に変えてしまふ年達。静かにじっくり聞いてくれました。	
	すきがべい、はべい マーガレット・ワイズ・ブラウンと ガス・ウィリアムズ 木坂涼 やく	三山のすきなふもの。自分のすきなふものを考えながら聞いてくれました。	
10/25	ロージーのモンスターたいし フリック・ゲッター作 / 酒寄進一訳	怖い夢に悩まされるロージーが夢の中のモンスターを倒すために奮闘するお話です。青争かに聞いてくれました。	
10/25	おかえし 村山桂子 / 福音館書店	キツネとタヌキのおかえしのおかえし。…とやりとりが面白い絵本です。笑ったりしながら聞いてくれました。	



日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	おこだでませんように	みんな真剣に聞いてくれました。最後はほとんどのように笑ってくれました。	
	作/のぶみ / 絵 石井聖岳		
5/17	うんこちゃん	お話を聞いても、絵を見て、大笑いしてくれています。やはり男の子達には、大好きな内容だと思えました。	
	作: のぶみ / 絵: ひかりのくに		
6/21	おおかみちゃんがつくたぬ	思いのほか、静かに聞いていたので、突如の多岐の方が良いのかと思ったりもしましたが、子ども達の心に届いた感じがよく見えました。	
	長谷川義史		
6/21	シマリスのしまおくん	一所懸命聞いてくれて、ちがいでドキってしまう感じでしたが、後半では笑いも起きて安心しました。	
	あきやまただし		
7/5	しっしと!	いちばんの仲間とけんかして、しっしと生きてきた男の子の物語。10分近い長編にも関わらず、(学研) 時折、笑いも起りつつ、静かに聞いてくれる子もいました。	
	作 竹下文子 絵 長野とモニ		
"	なつのよる	理科と習っていた事もあり、身近な虫や花でもあり、子供達は、興味を持って丁寧に感じます。	
	作/七尾純 出版社/偕成社		
9/20	まさか さかさま	じつと絵本を見て、絵が変化するとおもしろいのが、発見していました。"わ〜本当に〜" 見ていると、声を抑えながら変化を楽しんでいる様子に感じます。	
	絵文/伊藤文人 出版社/新風舎		
"	かさどろぼう	スリランカの物語です。絵色がかわいくとても特徴的できれいです。最後は、とてもかわいらしい結末ですが途中は、みんなお話を聞いてくれました。	
	作絵 シビル・ウェットジハ / 徳間書店		
10/25	ゴウのぼうしはしている	今回偶然同じシリーズのおみきおせとなりました。比較的ながら真険にお話聞いてくれているのが印象的でした。	
	シゲタ サヤカ		
"	まなしいてはにりょうりをあやないこと	みんな真剣に聞いてくれました。終わった後色々な感想を言ってくれて楽しんでくれたようです。	
	シゲタ サヤカ		
11/15	スノシャロ	「シマ、シマ... マニ」のように、何度も繰り返すことが言葉が変化すること。題材は11/10-20のサマ。最後には英語を登場させて、	スノシャロ 10-20サマ
	へんしんマジック 作絵 あやたし / 金の星社		



日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
H29 5/17	たべてあげる	かわい絵なのに... 実はホラー絵本! しんとしていて、ホラー感が 伝わっていたかな? と思います。	
	ふくばあきひろ / 教育画劇		
//	おだんご スープ	おばあさんのスープの味に 近づくように、くり返しスープを 作りお話です。静かに 聞いてくれました。	
	角野栄子作 / 偕成社		
H29 7/5	十万本の矢	少しむずかしが、てかた? みんな集めて聞いて くれました。	
	唐亜明文 / 千大武 絵		
//	花さき山	やさしいこととあたたかさが花がこ 誰かがらみと見ているよという 暖かいお話と素敵なお話の名作。 記憶の片隅に残るとよいです。	
	斎藤隆介作 / 滝平二郎 絵		
10/ 25	やかましい!	いつもあるモノが7月1日に時 の静寂感。 7月1日、はじめて気付くもの です。	
	マン・27ガパン文 / シムズ・クック 絵 本坂 涼 訳		
//	わたしのげぼく	内容は少しおとな向けの お話でしたが、しずかに きいてくれました。	
	上野そら作 / くまら珠美 絵		
12/ 13	都道府県カルタ	スポンサル回。 クラス全員とボランティアの母達が 6班に分かれ都道府県カルタ をしました。 親と子どもたちの真剣勝負は クラス大盛り上がりで締め ました。	

日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	ふたりはともだち～おはなし アールド・ロベール作/文化出版局	かえるくんてがまさんの ほのぼのとした関係がクイズと 笑いをあつめていた。	
"	子びきのかわいいオオカミ ユージン・トリビガス/富山房	アタガが悪くて、皆、笑いながら 聞いてくれました。	
5/5	おందえませんように。 くすのきげのり作/石井聖岳絵/小学館	怒り顔と涙があるが、その中(笑) 特に男子が熱心に聞いていて いたようです。僕の原音がアタ ガにはとても嬉しいです。	
"	こわがりのはしごしや 松野正子文・なかひつたかえ/福音館	少しふかい絵本かなと思っ ましたが、消防署見学に行く 日だったので選びました。静かに 聞いてくれました。	
10/25	おおきくなる、ていうことは 中りひろたか文/村上康成絵	短い文の中に深い意味があり 皆、真剣に聞いてくれました。	
"	たじやれ 日本一周 長谷川 義史	都道府県をたじやれで 紹介 してある絵本。笑いながら 聞いてくれました。	
"	千千の木 斎藤隆介作・滝平二郎絵	挿入にある絵からモクモク木 を選んで読むとオーラビシ! しどろしたお話なので、よく聞 ていました。	
12/13	判じ絵 (クイズ)	班に別れてクイズの答えを答えて もらいました。最初の問題にケツし 時内はバカリした。コソコソと と、難しいかな?と思った問題も サクサク答えが出て、盛り上がり ました。	

日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	いのちをいただく	とても真険に聴いて くれました。	
	講談社 内田美智子		
5/17	きつね きつね きつねとある	興味を持って聞いてくれ たので、嬉しかったです。	
	ポプラ社 伊藤遊		
7/5	おおきく おおきく 木	集中し、静かに聞いて くれました。	
	金の星社 金子みすゞ作 いかにまゆみ絵		
7/5	どうぶつばいばい	少し静かに聞いてくれた ので、嬉しかったです。 (3/4の 1/2は2/3)	
	ライオンのしごと 偕成社 柳津実作		
7/5	と・も・だ・ち	静かに真険に聴いて くれました。	
	絵本の部屋 ロブ・ルイス著 まゆみ絵		
10/25	生きる	少し難しく思えたかも 知れませんが、静かに 身をおかしてくれました。	
	福音館書店 谷川俊太郎作 岡本好子絵		
10/25	きねのおきくさ	少し切ないお話ですが 静かに聴いてくれました。	
	サンリード ありきみこ・ふか 三原英五郎		
10/25	おつきみ つき	今月は、中秋の名月が あったので、お月見の本を 選びました。お月見の歌も 聞かれました。	
	童心社 中川ひろたか・文 村上康成・絵		
12/13	スノーフレーク 都道府県あてクイズ	クラスに分かれて、クラス対抗の クイズ大会にしました。 楽しんで参加してくれました。	
	連想問題、たそよぞ、全8問		

日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	かべのこつさん	1年学年向けかと思いましたが、静かに集中して聞いてくれました。	
	五味太郎 / 文化出版局		
5/17	七ひきのねがみ	それぞれのねがみが、象の一部を見違ふものと勘違い。全部見るときつんと分かるよ、という教訓のお話です。	
	ED・ヤング / 古今社		
"	そんなことって、ある?	家族で町内マラソン。一番がんばった僕が...!というお話です。ちやと笑いがもれながら、聞いてくれました。	
	奥田継夫 / サンリード		
7/5	ともだちやもんな。(まくら)	とんな日でも、友達は大切にしないといけないよ!と子供達に伝えにくくて、この本を選びました。静かに聞いてくれました。	① えいごの木土
	くすのきしげのり / 福田岩緒		
7/5	とっときのとっかえっこ	世代を超えて愛情や思いやりを感じてくれたらいいなと思いつきました。皆、真剣に聞いてくれた。こちらで温かい気持ちに感謝。	② 童話会館出版
	① サリー・ワットマン ② 谷川俊太郎		
10/25	ウルトラマンをつくったひとたち	50年前のウルトラマンのテレビ番組の制作方を楽しく解説している絵本です。興味深く聞いてくれました。	
	作 飯塚定雄 / 偕成社		
"	もうぬけ"ない	川に川子回けかと思いましたが、「間」と「オチ」が絶妙で楽しく聞いてもらえました。	
	ヨシタジニシタ / グロリア新書		
10/25	外郎売	テレビなどで聞いたことがあると言った子もいたようです。長いですが、静かに聞いてくれました。	
	長野ヒデ子 絵 藤本孝編 / ほるぷ出版		
12/13	<スペシャル>	1枚の絵を逆さまにすることで、別の絵と物語があらわれます。逆さまにするごとに「あー」と納得するような声が出てました。	
	① かわさ絵本 まさかさかさま 絵・文 伊藤文人 / サマーク出版		
	② 半じ絵クイズ (江戸時代のなぞ絵)	絵が表している言葉も当てるクイズです。4人グループになって女子VS男子で対決してもらいました。一所懸命当てるよりも積極的に答えられて、盛り上がりました。	



日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	びんぼうがみと ふくのかみ 文/富実陽子 絵/飯野和子 / 小学館	貧乏神が最後には福の神。 は、たというお話。みんな 静かに聞いてくれました。	
5/17	こおり 文/前野 紀一 絵/斎藤 俊行 / 福音館書店	こおりのレクに興味深 く、身をかたむけてくれま した。	
7/5	ぬすまれた二月 和田 誠 / 岩崎書店	物語と科学と交互に 月を語る少し変わった本。 よく聞いてくれました。	
7/5	おにふりつよいおよめさん 作/井上よう子 絵/吉田尚令 / 岩崎書店	ちよっとにくめたいおにの 話です。もうあまり読まな くなるだろう絵本をあえて。	
10/25	ふるびたくま 作/クレイ・カミンシェル 訳/江國香織 / 必勝社	おんぼろのくまのぬいぐるみか クララにすてられてしまうと 心配するお話。 静かに聞いてくれました。	
10/25	月刊 たくさんのふしぎ 大根はエライ 文・絵 久住昌え	「孤狼のグリム」の久住昌 えさんが書いた本です。 大根は白くて甘味にけれど、 野菜の中で生産量日本一というんだ けながあるよという事を詳しくお話し 紹介しています。	
12/13	<スノシェル> 注文の多い料理店 宮沢 賢治	スノシェルでバーフサートを やりました。 「誰にも死ななくて、平和に終わって 良かったです。」などという、5年生らしい 感想が聞けたのが面白かったです。	



日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	100万回生きたゆこ	話の内容で、7人々と笑う声も聞いたりすると、幼き頃より内容を理解して聞いているなへと思ひ成長を感じました。	
	佐野洋子 / 講談社		
5/17	いたずらえほんか たべちゃった	幼い感じの絵本ですが、きちんと聞いてくれて、楽しそうでした。	
	リチャード・ボーン / プロント新社		
7/5	かさぶた、て とんたふた	韻をふいたが面白い詩と、不思議な画面に、本をそのき込むようにして開いてくれました。	
	小池昌代編 スズキコーシ画 / あかね書房		
7/5	"弁当の日"がやってきた!!	6年生なので少し長い本を読んでみました。最後までしっかりと聞いてくれていました。	
	竹下和男 / 河出書房新社		
10/25	おもらのきもち	すこし低学年向きかと思いましたが、小さな声で笑ったりと楽しそうに聞いてくれました。	
	かやぐいひし / 講談社		
10/25	めらしのよるに	フキモの第1作。知っている子もちらほらいました。とても静かに聞いてくれました。	
	きむらゆいち作 / あべ弘士絵		
12/13	百人一首 大会	<ul style="list-style-type: none"> <li>・給食時の机の配置</li> <li>・40枚の取り札を並べる。</li> </ul>	
	クラス毎 (8班4人)		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・各班に最も札を取った人(1)と、最も少ない人(8)を決める</li> <li>・お礼やお子や先生の手紙をみんな真剣に書く。準備は。</li> </ul>	



日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/17	本町通りの大津さん	第32回JOMO童話賞作品集 より1つえらんで読みました。ストーリーの展開が面白いお話です。子供たちはとても集中してきいてくれていると感じました。	
	三浦ひろ子 / (株)ジャパンエジュー		
5/17	みんなのすずやみ	子ども達は何かしら考えながら聞いてくれている様でした。	
	重松 三貴		
5/17	吾輩は猫である	明治時代にかかれてベストセラーになった小説。当時の小学生も読んでいた。と合間いさん。絵本の絵の力もあり、古の言葉はよく理解し難いところが多いと思います。	
	夏目漱石 / ほるぷ出版		
7/5	落語絵本 いちがんこく	落語で江戸時代に目黒元七があら、ネヲを探すと七郎の人が、10日間に行くと、ネヲというお話しは、おもしろいお話です。	
	川端 誠		
11	おいしいぼうし	キャラメルソースのぼうしを失くしたプリンのお話です。おいしいとおほあさんがよく世話をする様子を絵がに描いてくれました。	
	汐夕 サヤカ		
10/25	クワム童話 おどる12人のおひめさま	とても静かに聞き入ってくれている様子でした。おどるの幻想的な世界を感じてくれたと思います。	
	エロ-ル-ル-カイン 絵 せがらみこ次 ほるぷ 出版		
4	ぬすまれた三月	静かに聞いてくれました。ファンタジーと科学的な内容を組み合わせたお話で、興味をもってくれたと思います。	
	和田 誠		
12/13	スペシャル 百人一首大会	事前に百人一首のプリントを配り、当日は8グループに分けて行いました。子どもたち、皆、はりきって参加してくれ、とても楽しいイベントになりました。	
	(氷色と桃色の40首で散らし取り)		

日	題名	子ども達の様子	備考
	作者/出版社		
5/13 6組	「おめれおん」 あきま たいし 校正出版社	「のせこのせて 100かいだてのバス」 マイク・スミス ポプラ社	「おめれおん」の色の変化に、 わくわくして、「バス」が大きく なっていく変化にどきどきして、 とて驚くお話を聞いてくれました。
5/13 7組	「あめのひこまちん」 高橋 和枝 / リリス館	「もちもち おもち」 佐田三智子 / 岩崎書店	集中して聞いてくれました。 おもちのいきまがたがす。
6/21 7組	「いじをつけたのはだあれ？」 「おかしなかくれぼり」		興味津々に聞いてくれて ました。笑顔だったので 読み聞かして楽しかったです。
11	「おひのぼり」 「ぼくのつくりかた」		子供達が感想を つづけてお話し聞かして くれて良かったです。
7/5 6組	「あさんとちいさいせうと」 「ものすくおかしなプリン」		
7/5	「どんぐりころころ」 スキヤマカネ	「とりのつばあひ」 マリー・カサ・ブルイ	どんぐりころころは子供達が と一緒に歌ってくれて 楽しんでお話を聞かしてくれました。
9/20 6組	「ぼくのかえりみち」 「とんでもないおひのけこ」		集中して聞いてくれました。
9/20 7組	「いじいろのしまりま」 「へんしんバス」		静かに聞いてくれました。
11/15 6組	もぐらバス	おえろろそうだて	静かに聞いてくれました。 盛り上がるころは一緒に 絵をかき、声を出して楽しめました。
11/15 7組	「いりりのおうま」 「うえまのりま」		静かに聞いて くれました。
10/25 7組	「バナナじけん」 「もうぬげばい」		読後のクイズにも(正)よく 答えられました。

