



3年学年だより

発行日：令和4年7月20日（水）

発行者：横浜市立南高等学校附属中学校

校長：遠藤 広樹

NO. 4

合唱コンクールを終えて

校長代理 富樫哲一

例年より早く梅雨が明け、暑い日が続いています。正門から入って少しのところにあるプランターでは、保健美化委員の皆さんが種を植えたひまわりが花をつけ始めています。

7月12日（火）に神奈川県民ホールで合唱コンクールが中高合同で行われました。新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため2年間実施できていなかったこと、コンクール会場が改修工事中の横浜みなとみらいホールから神奈川県民ホールになったことから、担当する教職員や生徒の皆さんも手探りの状態の中での準備となりましたが、大きな混乱もなく無事に実施することができました。合唱コンクールの成功のために、準備や当日の運営の中心となって活躍してくれた、各クラスの文化委員の皆さんありがとうございました。またクラスの合唱がより良いものになるように、一生懸命に合唱に取り組んでくれたすべての皆さんにも改めて感謝します。ありがとうございました。

さて、皆さんは合唱コンクールで、それまでの練習の成果が発揮できましたか。たとえ結果として優勝できなかったとしても、自分たちが練習してきた合唱と比べて、当日に最高の合唱ができたとすれば自分にとっても、またクラスにとっても、もうそれだけで十分に価値のある素晴らしいことだと私は考えます。

残念ながら“比較や競争”ということにおいては、努力したことが100パーセント報われるとは限りません。どんなに頑張っても自分たちでコントロールできないことに結果が左右されることがあるからです。“比較や競争”する相手が自分よりも圧倒的な実力をもっていることもありますし、それを審査をする人の感じ方はどんなに頑張ってもこちら側でコントロールすることはできません。このように、自分以外の人との“比較や競争”はときに辛い思いをさせることがあるのです。

ここで一つ皆さんにお願いがあります。現実問題として社会では、これからも様々な場面で、“比較や競争”に向き合わなければならないことが数多くあります。自分以外のコントロールできない相手との“比較や競争”で辛い思いをしているときは、ときどきで構わないので、どうか少し楽な気持ちで、昨日までの自分と今の自分を“比較や競争”する視点をもってほしいと強く願っています。まだまだこれから先は長いのですから。

7月21日からはいよいよ夏休みが始まります。長期の休みなのでいろいろと計画があるとは思いますが、まずは健康第一です。新型コロナウイルスの拡大がまた心配されるようになってきました。熱中症とともに十分に気をつけて、8月29日の二学期の始業式で元気な姿を見せてくれることを心から願っています。

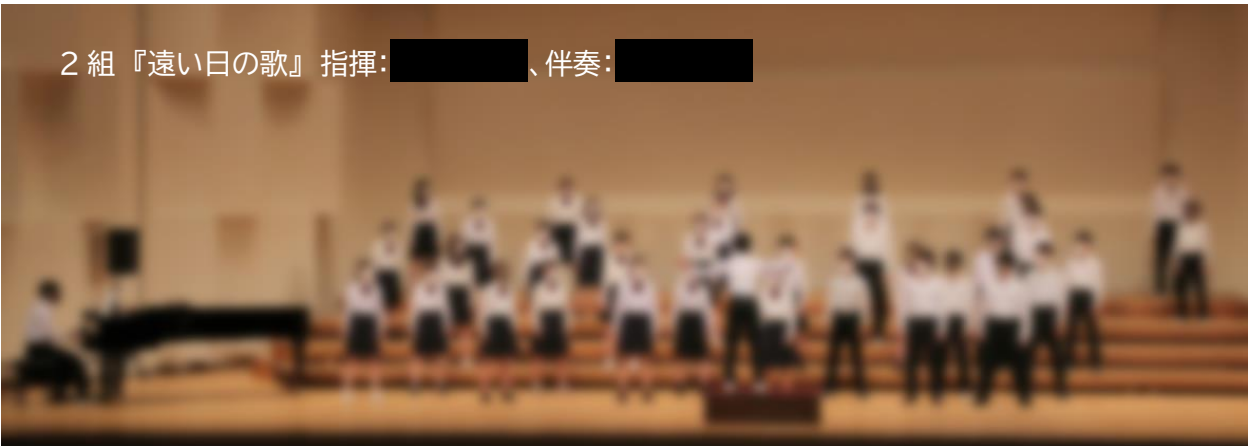


3年ぶりの合唱コンクール開催！

7月12日(火)、神奈川県民ホールにて合唱コンクールが中高合同で開催されました。9期生にとって初めての合唱コンクールでした。思うように歌を歌えなかった2年間を経て、声の出し方や自分の体の使い方の感覚がなかなかつかめず、とまどいを隠せませんでした。それでも「中学3年生としての姿を後輩たちに見せたい」という思いで、どのクラスも熱心に練習を重ねてきました。そんなみんなの思いが結晶となり、本番では堂々とした3年生らしい歌声を響かせることができました。閉会式で高校文化委員長の先輩から「中学生の歌声に感動しました」という言葉をいただき、この日までの思いや頑張りの素晴らしい締めくくりとなりました。

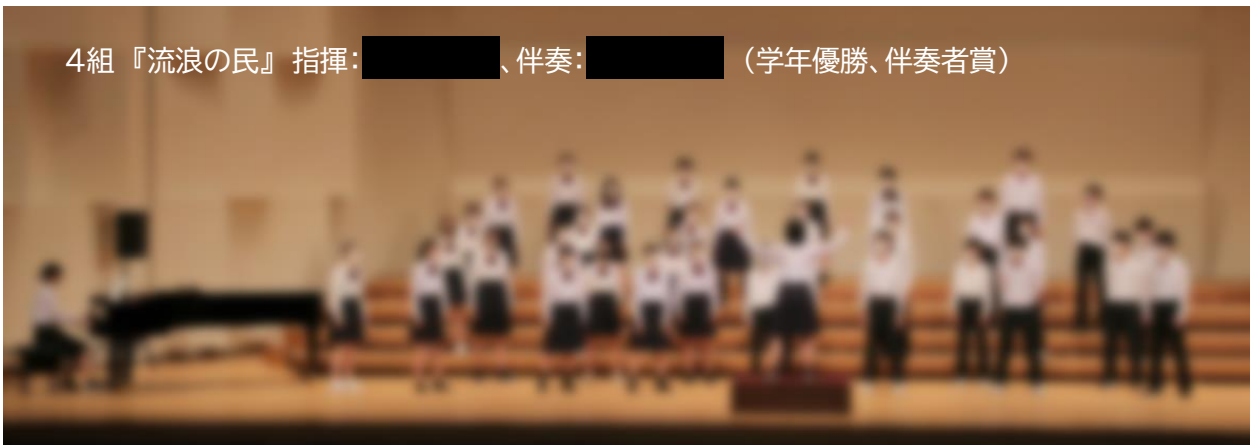
音楽科の岩田先生から、各クラスの合唱と、指揮・伴奏へ講評をいただきましたので紹介します。

2組『遠い日の歌』指揮：[REDACTED]、伴奏：[REDACTED]



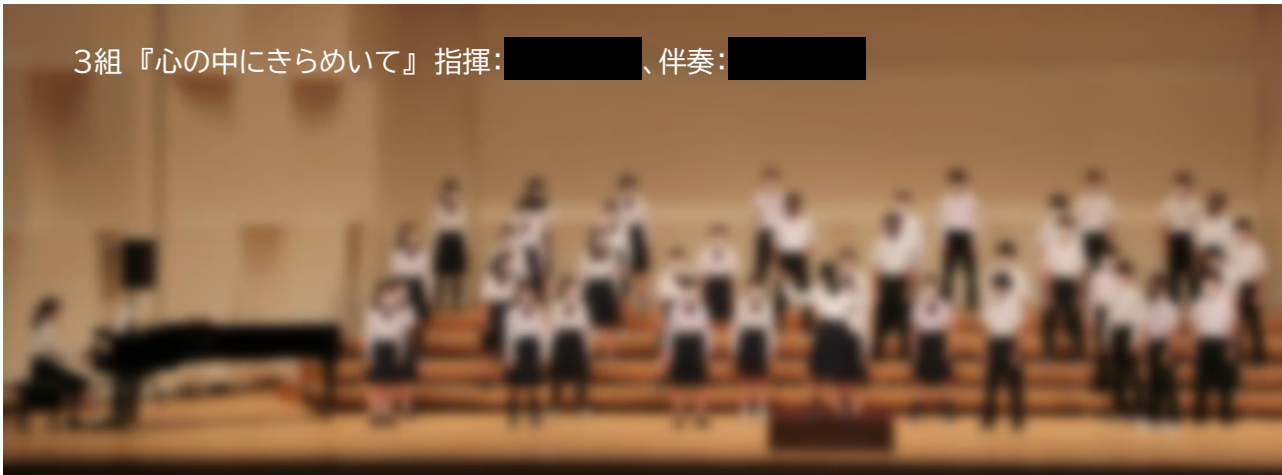
歌詞がはっきりと聴こえ、かつカノンという曲の持つ優しさが十分に表現された合唱でした。女声のメロディーラインはきれいに響き、男声の「その道で・・・」からのメロディーは、しっかりと堂々としたものでした。また、よく練習をしていた「Tu tu」の部分も転調した後の音色もよく響いていました。

4組『流浪の民』指揮：[REDACTED]、伴奏：[REDACTED]（学年優勝、伴奏者賞）



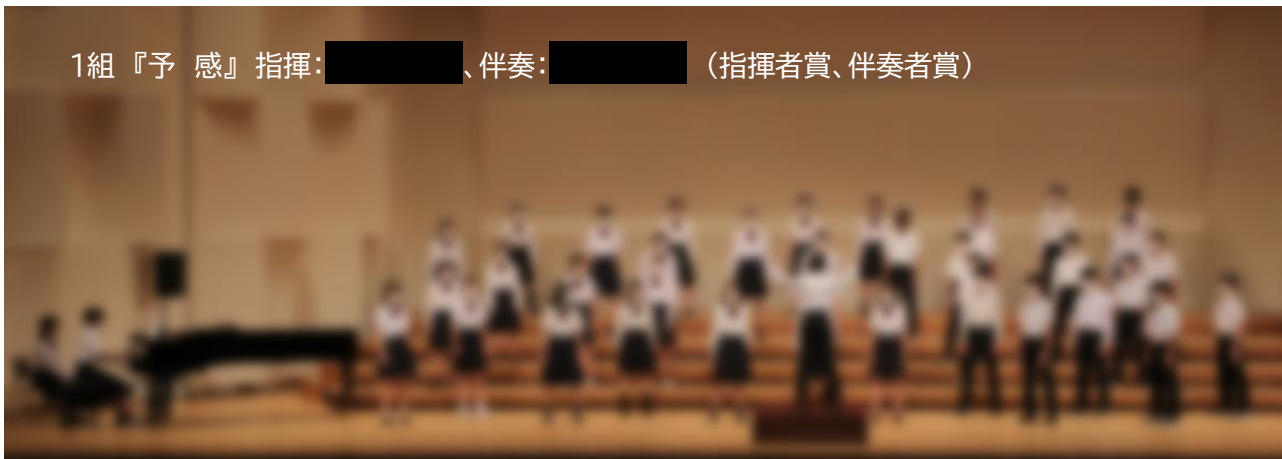
難曲に取り組み、苦勞を重ねられたと思います。とりわけダイナミクスの表現工夫を曲の中で十分に活かし、本来の楽曲のイメージにたどり着いた合唱でした。言葉の意味をしっかりと感じ大切に大切に歌っていた姿勢に好感がもてました。ソロの掛け合いもアンサンブルの心を表現できていたと思います。

3組『心の中にきらめいて』 指揮：[REDACTED]、伴奏：[REDACTED]



言葉のきれいさをとても感じることができ、大変心地よい合唱でした。美しい歌声でハーモニーを感じようとしながら歌っている姿は、クラス一つになり、同じ方向に向かうシーンに見えました。ベートーヴェンの悲愴のモチーフである「ラ」の部分は丁寧に歌い上げられており感心しました。「いつまでも」のリフレインはクラス合唱の良さが前面に出ていました。

1組『予感』 指揮：[REDACTED]、伴奏：[REDACTED]（指揮者賞、伴奏者賞）



前奏から展開されるこの曲の持つ音楽的・詩的なモチーフを冒頭部分からはっきりと聴くことのできた合唱でした。「ひとつ」から始まり「一本・一杯」までの空間を想像することができました。特に「失ってはいけない」の部分は大変良かったです。ダイナミクスも素晴らしく終結部の「いま～」から始まる強弱変化と速度変化の表現は、聴きながらとても楽しむことが出来ました。

各クラスの伴奏者・指揮者の方々へ

毎時間、本当にご苦勞様でした。音楽的なリクエストに対してすぐに対応できる素直な心と能力に感謝しています。皆、素晴らしいパイロットでした。ありがとうございます。

クラス合唱とコンクール全体を「ステージ下の力持ち」として活動してくれた文化委員さんの言葉を紹介します。

1組：[REDACTED]、[REDACTED] 最初は少し気持ちがバラバラだったり、声が出なかったりしました。が、練習を重ねていくうちにみんなが本気になり、みんなで歌を作っていました。パートリーダーではない人も積極的に

意見を言い、前日の練習では誰一人話すことなく真剣に取り組むことができました。合唱コンクールを通して全員が一つの目標に向かっていくことで、団結力が高まったと思います。その団結力を生かして、次の南高祭という大きな行事に向けて全員で頑張っていきます。

2組: []、[] 初めての合唱コンクールで、わからないこともたくさんありましたが、無事に終えることができ良かったです。クラス内では、まじめに練習していない人たちにどう注意すれば良いか悩んでいたときに、パートリーダーが中心となってクラスをまとめてくれました。優勝を取ることはできませんでしたが、全力を出して2組で団結できたので、とても実りある経験になりました。ありがとうございました。

3組: []、[] 3組のみなさん、合唱コンクールお疲れ様でした。この歌で大事にしたいことをみんなで考えて、自分たちらしい発表ができて、文化委員としてとても嬉しかったです。中学での最初で最後の合唱コンクールをみんなで楽しめたのは、全員が協力して自分たちから練習できたからだと思います。今回のようなクラスで一つになっていく経験は人生の大きな糧になっていくと思います。今回の協力する気持ちを忘れず良いクラスを作れるように、これからの行事も頑張りましょう。

4組: []、[] 4組の曲が「流浪の民」に決まったときは、難易度が高く、ソロパートもある曲を歌うことに不安がありました。いざ練習が始まって、男子の音量がなくて完成形が想像できませんでした。しかし、練習を重ねるごとにクラスの雰囲気も良くなり、お互いにアドバイスしあうことで上達していけたと思います。本番では、練習以上に4組の色が出た合唱にすることができました。4組のみなさんお疲れ様でした。

お知らせ

○夏休み中学生徒たちはEGG卒業研究の調査・研究活動に、各自取り組みます。「活動のルール」をご一緒にご確認くださいいただけますようお願いいたします。

○8月18日(木)～23日(火)は英語集中研修です。

○8月29日(月)2学期始業式です。

【持ち物】月曜日時間割①～⑥、夏休みの課題、お弁当、
体育館シューズ …よい夏休みを!

文月の福袋

合唱コンクールおつかれさまでした!さすが3年生、という堂々とした姿がとても素敵でした。みんなで歌うこと、こんなシンプルなのが、こんなに楽しく力強いものなのですね。歌うときに「息を合わせ」て心を合わせたように、これからもさらに9期生の「息を合わせ」ていこう。

事務室からのお知らせ

昨年度決算報告と、今年度予算計画をお知らせします。詳しい費目等はホームページでご覧になれます。

令和3年度 予算決算報告書(単位:円)

費目	配当額	決算額	残額	備考(具体例)
学校運営振興費	13,120,900	12,889,738	231,162	備品、消耗品等

※残額は横浜市に戻入されています。

令和4年度 予算執行計画書(単位:円)

費目	配当額	決算額	残額	備考(具体例)
学校運営振興費	13,125,900	13,125,900	0	備品、消耗品等