











君たちはどう生きるか

このとしょかん
にもあります。



きみもメニューをクリアして、
としょかん
図書館マスター
になろう！

かいさいきかん がつ にち がつ じち
開催期間 1月27日～3月13日

としょかん かいりんぼしゅうりゅう
図書館マスター 会員募集中！

「今週のメニュー」に答えて正解すると、1問につき1つ
図書館マスターポイントカードにスタンプがもらえます。
スタンプを10個ためると、図書館マスター認定証がもらえ
ます。

（低学年の児童が高学年のメニューに挑戦しても、また高学年の児童が低学年のメニ
ューに答えてもらいませんよ。）
あなたもメニューをクリアし、図書館マスターになりませんか。
くわしくは、学校司書に聞いてくださいね。

君も図書館マスターになろう！

今週のメニュー 第2回

低学年用

日本の昔話、「だいくとおにろく」で、おにはだいくに何をよこしたら橋をかけてやる、と言いましたか。

次の3つの中から選びなさい。

- ①いのち
- ②おへそ
- ③めだま



高学年用

斎藤隆介の作品、「モチモチの木」で、モチモチの木は主人公の豆太がつけた名前ですが、元々は何の木だったでしょうか。
木の種類を書きなさい。



答えがわかった人は学校司書へおしえてね。

卒業式の合唱

休み時間音楽室の使用

曜日	月	火	水	木	金
中 休み	キセ		音楽委員 会	キセ	キセキ
キ				キ	指揮伴奏
星	56年		6年	5年	56年
休み	指揮伴奏		指揮伴奏	指揮伴奏	指揮伴奏

1月29日(水)~

各委員会代表の5年生

- ①お知らせ 内容の検討
- ②担当の先生に 確認
- ③用紙に 記入(えんぴつで濃く)

しめセカリ 1/31 (金) 帰りタイ

昇降口

テやとても有名なクリオネ。
か、本名はクリオネとは全くちがう
な名前でしょ?
ニュウドウカジカ
ハダカカメハメ
タテコトカゲン

まじいんは、一人でつ
き一箇、自由にもっ
てりってください。



あと

31



日

卒業まで、あと31日。

最高の六年生になるため
最後まで挑戦しよう。





登場人物の関係をとらえる

物語の登場人物も、私たちと同じように人間関係の中で生きている。次のような役割に注目することで、人物どうしの関係をとらえやすくなり、物語世界への理解がより深まる。

- 中心となる人物
- 中心となる人物と対立する人物
- 中心となる人物を、助けたり支えたりする人物

言葉

▼ 線部について、他の言葉に置きかえるなどして、表している意味を考えよう。

針 ハリ 灰 ホコ 蕎 ヒメノコ



話しかけ方を工夫し、資料を示してスピーチをしよう

今、私は、ぼくは



小学校生活を終えようとする今、あなたは何を思いますか。学んだこと、体験したこと、出会った人、感じたこと、考えたこと六年間に、どんなことがあつたでしょう。そして、どんな未来が広がっていくのでしょうか。これまでをふり返り、これからに思いをはせて、あなたの今の想いをみんなに伝えるスピーチをしましよう。

■スピーチの内容と構成を考える。
■準備を作り、資料を準備する。
■練習をする。
■スピーチの会を開く。

■スピーチを開いて、感想を伝えよう

ふりかえろう

(204ページ7行目)

はほとんど太一がやるようになつていて。
・全体は見えないのが、
にこえているだらう
ができます。読んで、
き方にふれましょ。

この本、読もう

本を読むと、たくさ
ができます。読んで、
き方にふれましょ。

山のいのち



6年国語



■倉田さんのスピーチ（中の「きっかけ①」の部分）

⑤スピーチの会を開こう。

どんな場なのか、聞き手がどういう人かで、共通語と方言を使い分けたり、敬語を適切に使つたりしよう。そして、声の大きさや速さ、間の取り方、表情、身ぶりなど、話方に工夫し、聞いている人に思いが伝わるよう話しましょう。



⑥スピーチを聞いて、感想を伝え合おう。

スピーチを聞いて、感じたことや考えたことはありましたか。伝え合いましょう。

- 場に応じた話し方を工夫する
発表やスピーチをするときには、その場に応じた話し方をすることが大切である。
- 聞き手が、どんな知識や関心をもつているかを考える。
- 聞き手に応じて、声の大きさや速さ、表情、身ぶりなど、話し方を工夫する。場や聞き手に合った言葉づかいで話す。

参考文献

「『ねこ』の発音前に「ねこねこねこねこ」と、頭の響板を鳴らして、音楽を楽しむ子供たち」

私が栄養士という仕事に興味をもつたきっかけの組で、小島みのりさんという栄養士さんを知ったこと

資料①を見る

みなさんは、昨年のマラソンの世界大会でかつや

五年前のけがによつて不調となつた高田選手は、練

手を覚えていましたか。小島さんは高田選手の専属栄

見直します。そのとき、食事の専門家として声がか

んでした。小島さんは、高田選手の練習メニュー

全てを調べ、それをもとに、新たに最適なこんだて

小島さんが専属の栄養士になつてから、不調だつた

に記録がのび始め、ついに、世界大会でのかつやくに

資料②を見る

「当たり前のことです。小島さん

です。」これは、私の印象に強く残つてゐる小島さん

この番組を見て、食べることが、体の調子を整える

資料③を見る

要かということを知りました。そして、食事を通し

えられる、栄養士といふ

もつたのです。

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

【】

6年国語

A blurred background image of a classroom showing several students sitting at their desks, focused on their work.

6年国語 「今、私は、ぼくは」

6年国語
「今、私は、ぼくは



自分から
行動する

6年国語

「今、私は、ぼくは」

6年国語

休学年
人に言われてから行動

修学旅行

きのことを考えて行動

時間を見て行動



その後、自分から行動することになった!!

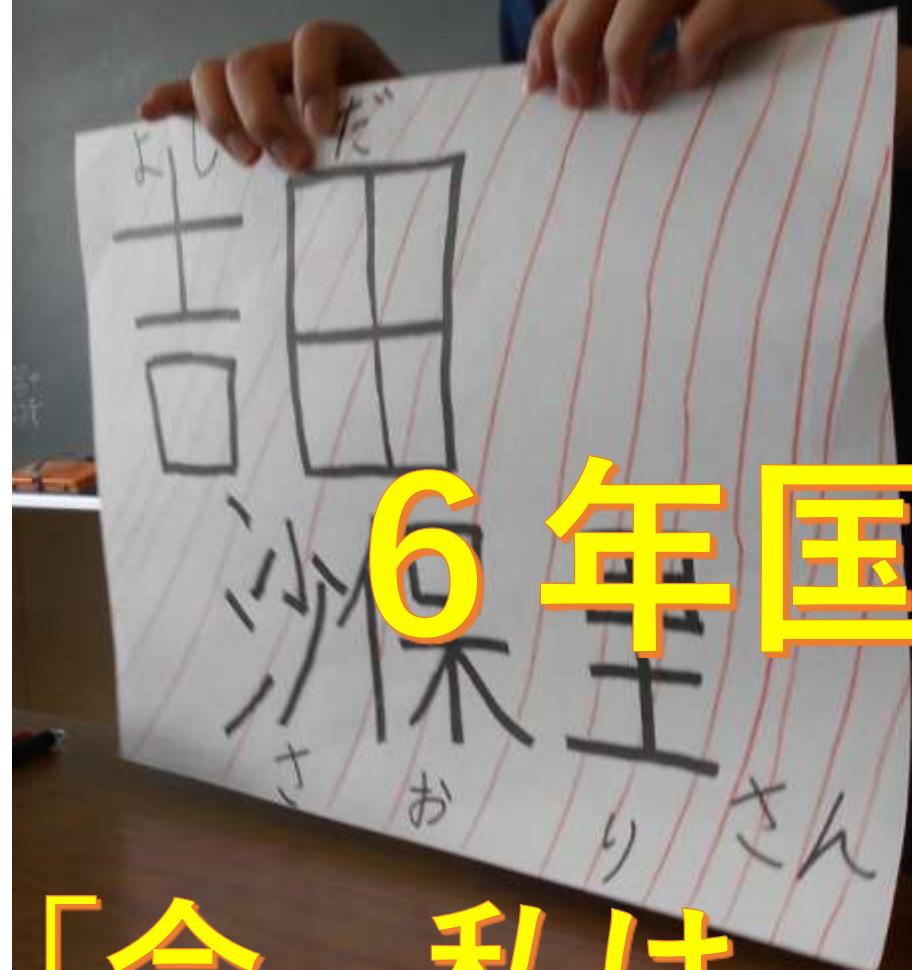
「今、私は、ぼくは」

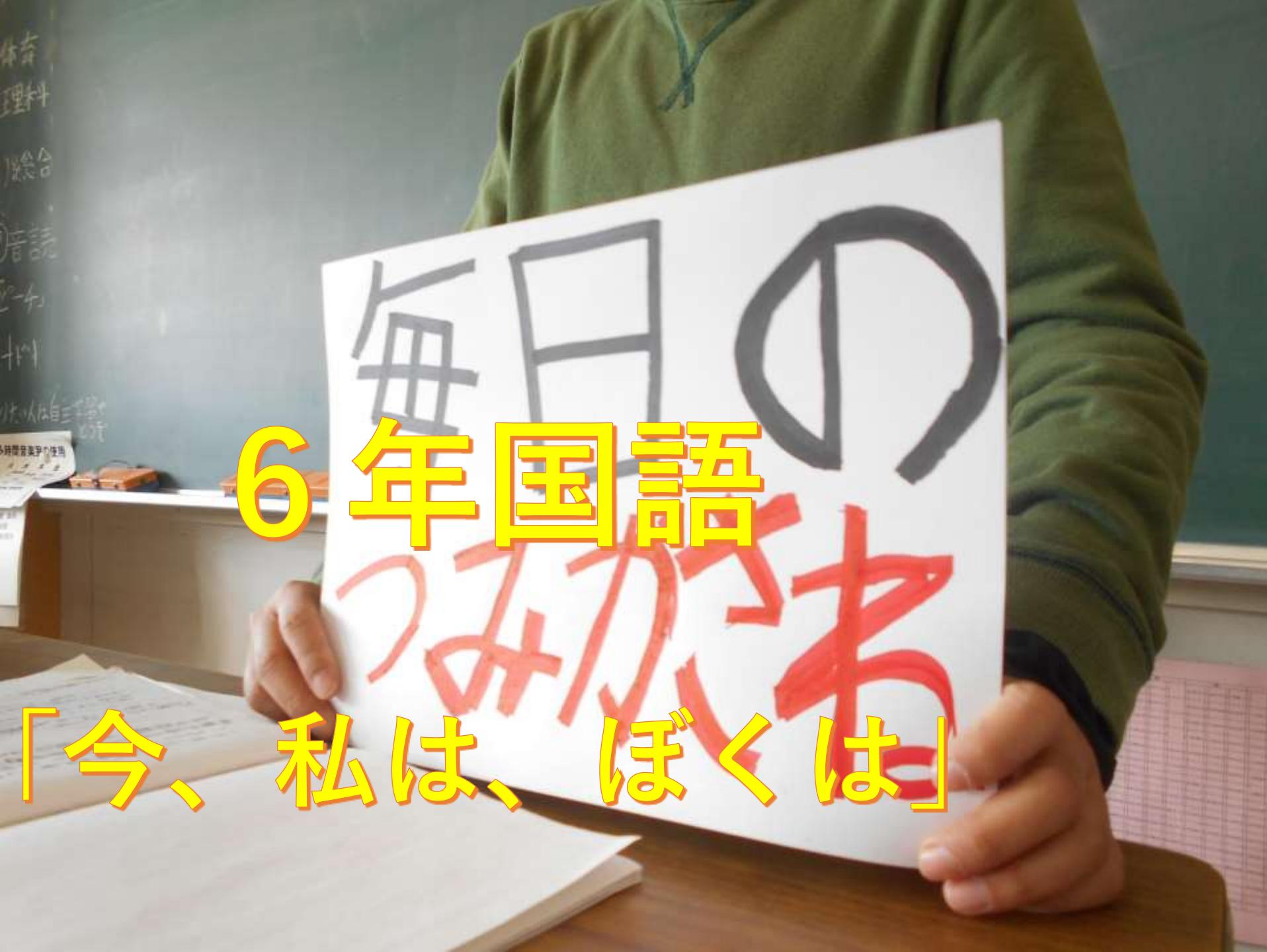
6年国語

「今、私は、ぼくは」

6年国語

「今、私は、ぼくは」





「今、私は、ぼくは」

6年国語

読み書き

毎日の

34

1

キレイな
海は
物語つる

6年国語

「今、私は、ぼくは」

2

アラスチックできたな
くなてしまた海



6年国語

「今、私は、ぼくは」

地球は約7割 ^{かうせき}
が海

海洋生物の種類

およそ 1000万種 !!

6年国語
「今、私は、ぼくは」

6年 国語

ファーブル <プロフィール>

フランスのサン・レオンド
で生まれる

「今、私は、ぼくは」

◎ ファーブルの名言

「人生のつらい試練は、
どこかで説明がつく
はずだ」

1823~1915



5年教室

5年教室



4年算数





4年算数

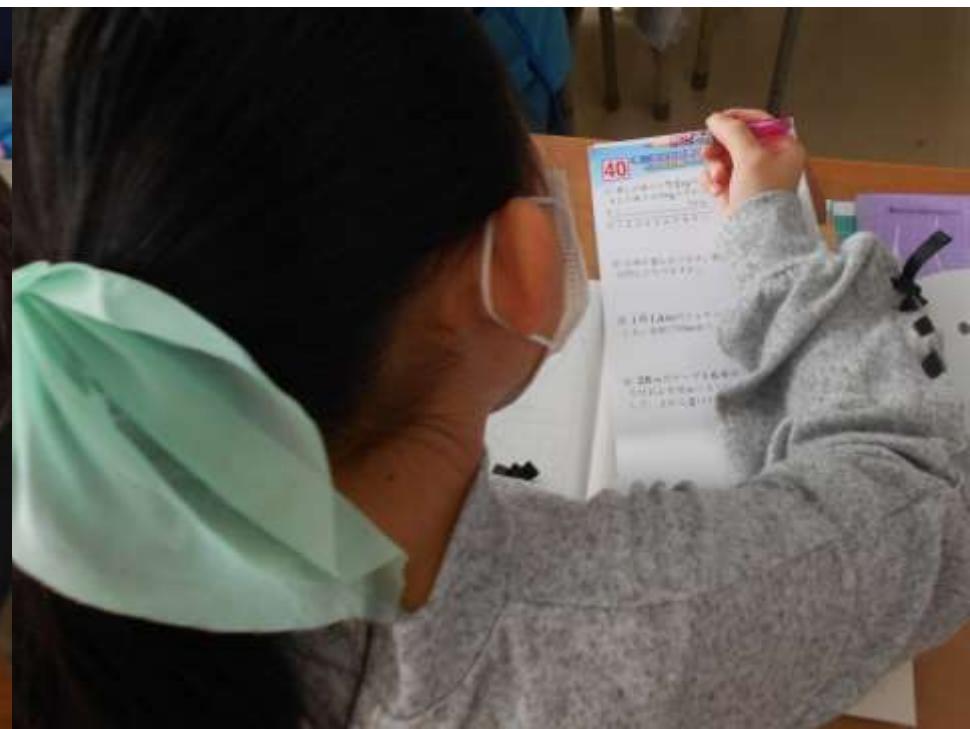
4年算数



4年算数



4年教室



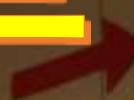
4年教室



4年教室



算数教室



45分後の自分

ふり返り
ゴール



分かった

できに

気づいた

発見した

教え合えた

見方が広がった

気をつけたいこと

学びがふかめられた

こんなことを
したいな

生活の中で同じ
ようなこと、めったによくない

今日の考え方、こんなに
に使えそう

へてもでこそ

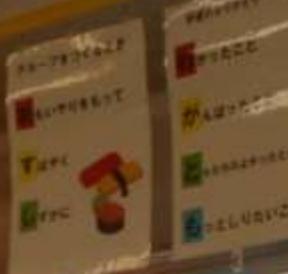
べんりになら

かんたん

くふつすると もう
かんたん、べんり

へさんのふりかけで
○はんの

3年



今後の学び

ふり返りは東



3年教室



3年教室





3年社会科見学へ

A photograph of a traditional Japanese building with a green tiled roof and wooden beams. Several students in school uniforms are standing on the stone steps leading up to the entrance. The building is surrounded by manicured bushes and trees. In the foreground, there is a paved walkway with low stone walls containing red autumn leaves.

3年社会科見学へ
「昔と今」



3年社会科見学へ
「昔と今」

3年社会科見学へ



3年社会科見学へ

「昔と今」





「昔と今」

3年社会科見学へ

「昔と今」

3年社会科見学へ



3年社会科見学へ



「昔と今」





横浜市指定有形民俗文化財

南谷戸のおおわらじ

平成五年十一月一日 登録
所有者 南谷戸和楽落合

「南谷戸おおわらじ」は、大正初期に土地の青年達が農業に従事する傍ら、副業に鍛加工を奨励したのがきっかけとなり、南谷戸の象徴としておおわらじを製作し、松の木に吊したのが始めたといいます。

昭和二〇年頃には、松の木が枯れてしまつたため、傍らの白樺の古木に替え、さらに、現在は鉄の棒形に編み込んで吊しています。

その、おおわらじの規格は、全長二・五メートル、幅一・五メートル、重量二〇〇キログラムを測ります。

変な安全、五段説説を頼つて作られたおおわらじも、戰時中は武運長久、戦後は交通安全を祈願するなど時代を反映しながら伝えられ、市内でも大変珍しい行事の一つです。なお、現在のおおわらじは、南谷戸和楽路会の手により毎年に作り替えられ、大切に保存されています。

平成六年三月

横浜市教育委員会

A group of approximately ten children are playing soccer on a sandy field. They are wearing various casual sports attire like t-shirts, shorts, and tracksuits. In the background, there's a chain-link fence, some trees, and a large white building with a metal roof. The sky is clear and blue.

中休みの時間

A young girl with long dark hair tied back is seen from behind, jumping rope in a school playground. She is wearing a light blue long-sleeved shirt, blue pants, and pink sneakers. The playground is made of asphalt, and there are other children and playground equipment in the background. A large, stylized yellow text "中休みの時間" (Break Time) is overlaid at the bottom right of the image.

中休みの時間

中休みの時間 「ラグビー」



中休みの時間 「ラグビー」



中休みの時間



「ラグビー」



中休みの時間
「バスケットボール」

中休みの時間





希望とともににつくりだす
横浜市立豊田小学校