



2年学年だより

発行日:令和6年7月19日(金)

発行者:横浜市立南高等学校附属中学校

学校長:星野 浩 NO.4



中学1年生学年合唱



MINAMI

力を合わせる

校長代理 中澤 務

7月12日(金)に合唱コンクールが開催されました。会場は昨年に続き横浜みなとみらいホールでした。あいにく朝から小雨が降っていましたが、附属中学生の皆さんは時間を守って横浜美術館前に集合し、横浜みなとみらいホールまで列を崩すことなく整然と移動していました。

今年のテーマ「一響入魂」のもと、生徒の皆さんはクラスや学年の仲間、さらに周年行事合唱団の仲間と協力して、精一杯練習してきました。そしてその成果をステージで存分に発揮していました。それぞれの発表ごと、会場は大きな拍手に包まれました。さまざまな協力や努力を重ねてきたことが、鑑賞する人にしっかり伝わったことが伺えました。昨年も感じたことでしたが、高校生の合唱はどの発表も真剣に取り組んでいる迫力がありました。そしてアピールタイムも最高に楽しめました。アピールタイム、みんなで考えて一生懸命練習したんだろうな…仲間って、協力するって、やっぱり素晴らしいですね。

文化委員の皆さんがこの大きな行事の準備を丁寧に進めてくださいました。6学年の生徒が集う会場で、当日の運営はことさら大変だったと思います。バックヤードで、あるいは審査員席の近くなどで、インカムで連絡を取り合いながら文化委員が忙しく仕事に取り組む姿を、生徒の皆さんも見られたかもしれません。朝早く集まって準備をはじめ、全校生徒が解散しても会場に残って後片付けをしてくれました。南高・南高附属中の仲間と合唱できる喜びは、そうした人たちに支えられてきたからこそ味わえるものなのだ、ということも改めて感じました。文化委員の皆さん、本当にお疲れさまでした。そして生徒の皆さん、合唱コンクールを迎えるまで、定期テストや部活動などもあって、忙しかったと感じた人も多かったことでしょう。仲間と力を合わせてきた皆さんの取り組みすべてに拍手を送ります。ありがとうございました。

閉会式では星野校長から合唱コンクールが横浜みなとみらいホールで行われるようになった経緯について説明がありました。学年の生徒だけの参加で南高ホールを会場に行われていたが、全校の生徒で鑑賞できるように関内ホールで行うようになり、さらに保護者の皆さんにも観ていただけるようにと横浜みなとみらいホールを会場に行うようになった、とのことでした。今年度は9月に横浜武道館で周年行事を、そして3月には横浜 BUNTAI で南高祭体育祭の部を行います。横浜市の素晴らしい文化施設を使うことができるのも保護者の皆さまのご協力あってのことです。保護者の皆さまのお力添えに改めて感謝いたします。

夏休みを迎えます。休みに入ってから英語集中研修があり、1年生は選択 EGG があります。行事を通して高めた仲間との協力の姿勢を続け、こちらも楽しく参加してほしいと思います。長期の休みなので様々な計画があるかと思いますが、熱中症や水の事故に十分に気をつけて、健康に過ごしてください。8月27日(火)の二学期の始業式で元気な姿を見せてくれることを願っています。

歌は表情でつくる～合唱コンクール特集～

7月12日(金)、12期生が初めて臨んだ“クラス合唱”。学年で「校歌」と「Let's Search for Tomorrow」を合唱したのが1年前の7月12日でした。そこから丸一年。160人が40人へ。人数が減って心細い人もいたかもしれない、1年ぶりのステージ。みなさんの成長した姿、一生懸命に歌う姿に、心が震えました。“合唱”というくらいだからもちろん歌が大事なわけだけど、やっぱり、“表情”に想いが乗るから、より良い合唱になるんだなあ…と。

保護者の皆さま、当日はお忙しい中にも関わらず、多くのご参観をいただきありがとうございました。今後の学校行事にも、ご理解ご協力のほどよろしくお願いいたします。

1組 予感



2組 信じる



3組 春に



4組 流浪の民



おめでとうございます!



学年優勝 4組

指揮者賞 3組

伴奏者賞 2組

さん

さん

よく頑張ったで賞 12期生のみなさん …拍手👏

音楽科・先生からのメッセージ

2-1〈予感〉

よかんの「ん」の響きがとても良かったです。美しい声質でまとまりのある合唱でした。「いま～♪」の歌い方もよく、最後の「くみだそう♪」へ向けたテンポ感とダイナミクスが音楽を織り交ぜながら進み、心地よいものとなりました。

2-2〈信じる〉

難しい調性の曲でしたが、しっかりと取り組んでいました。信じるの「し」がキレイによく揃っていたと思います。「じらいを～♪」の部分は曲の雰囲気をよくあらわしていました。曲の後半に向けて説得力のある歌唱が印象的でした。

2-3〈春に〉

作品を通して、指揮者&伴奏者の呼吸の合った表現が素晴らしかったです。丁寧にそして一つ一つの歌詞・音を大切にした歌声に好感が持てました。ダイナミクス表現もよく工夫されており、曲の持つ雰囲気が大変よく表れていたと思います。

2-4〈流浪の民〉

歌詞がはっきりしており、よく響いていました。シューマンの持つ美しいハーモニーが表現されていました。楽曲に対しての研究がされており、ダイナミクスやテンポの変化に工夫が見られました。ソロの方々も素敵に演奏されていました。

～各クラスの文化委員から一言～

1組： さん

みなさん、合唱コンクールお疲れ様でした。それぞれのクラスで、多くの練習を重ね、曲の理解を深め、当日にお互いの合唱を聴き合うことができて、委員としてもとても嬉しかったです。心のこもった合唱をありがとうございました。

1組： さん

今回の合唱コンクールで良かったことは、2年生一人ひとりが自分にできることを見つけて行動していたことです。クラス全体をまとめたり指示したりするのはとても大変でしたが、積極的に皆さんが練習していたことがとても力になりました。今回得た経験から、みんなと協力して様々なことに挑戦したいです。

2組： さん

今回の合唱コンで良かった点は、全クラスがそれぞれの曲に込められた思いを理解できていた点だと思います。逆に、大変だった点は、練習がハードだった点だと思います。それでも、みんなすべての練習に真剣に取り組んでいて、良いと思いました。今回の合唱コンは最高の思い出になりました。頑張ったみんなが MVP!

2組： 帆さん

私は、1年のころも文化委員をやっていたのですが、今年は去年とは違ってクラス対抗なので、去年よりやることや分からないことが多く、大変でした。クラスの練習でも上手く進めることが出来ず、困らせてしまったと思います。でも、本番では練習の成果を発揮して歌うことが出来たと思うので良かったです。

3組：[]さん

練習を始めたばかりのころは課題が多く不安でした。しかし、練習を重ねるにつれ技術が上がったのはもちろん、みんなの気持ちも一つになったように感じます。本番では、今までで一番良い合唱を創ることができたと思います。優勝には届きませんでしたが、成長率は3組が優勝です！本当にお疲れ様でした！

3組：[]さん

練習のはじめはクラスでやる気がある人が少なく、話をしている人が多かったけれど、練習の成果を最大限、いやそれ以上に発揮して良い合唱にできたと思います。優勝はできなかったけど、トップバッターで一番良い結果を出せたと思います。大変な思いをした人もいると思いますが、目一杯できて良かったです。

4組：[]さん

私は、合唱コンを通して、一つのことに向けてみんなで協力できたことが良かったと思います。みんなが熱意をもって練習に取り組んでくれたので、委員としてもやる気が出ました。みんなが気持ちよく練習できる環境作りが大変でしたが、クラス一丸となり優勝できて嬉しいです。これからの行事も楽しみです。

4組：[]さん

私たち2-4は、クラス一丸となるまでに、意見の違いがあったり、合唱への熱のこもり具合も違ったりしていました。ですが、みんなの努力と協力のおかげで合唱が得意な人・苦手な人が一丸となって練習して臨んだことで優勝できたと思います。この経験を南高祭でも活かしていきたいです。



↑やり切った、解放感あふれる表情での昼食タイム。みんな良い表情です!!↑

今月の“よし👍”ポイント！

合唱コンクールでのみなさんの頑張り、リーダーシップを発揮する人もいれば、フォロワーシップを発揮する人もいて、頼もしく感じました。来年はより成長した姿を期待しています！

18日の学年集会では、12期生の「輪」を感じました。誰かが前に出ていくときに、Welcome！な雰囲気。きっと話しやすかったことでしょう。反応◎。レクでの楽しそうな様子も、クラスの垣根を越えた交流が生まれていて、輪が広がっているなあ…と。レクを企画してくれた学級委員や、頑張ってくれているイングリッシュキャンプ実行委員への温かい拍手にも、それぞれへの“リスペクト”を感じました。拍手が大きいって、嬉しい。学期の最後のよしポイントでした。