



3年学年だより

発行日：令和7年6月30日(月)

発行者：横浜市立南高等学校附属中学校

学校長：二上 直子 NO. 3



MINAMI

感じたことを伝えあう

校長代理 中澤 務

6月12日(木)、横浜みなとみらいホールを会場に合唱コンクールが開催されました。昨年より一か月ほど早い日程でした。「響歌乱舞」のテーマのもと、生徒の皆さんはクラスや学年の仲間と協力して練習してきました。会の冒頭で私から皆さんに挨拶をしました。

忙しい中、文化委員の皆さん中心に、準備をしてくれました。クラスや学年で話し合ったり、朝、昼、放課後に集まったり、時には意見が合わないこともあったかもしれません。それでも力を合わせてここまでやってきましたね。指揮、伴奏、パートリーダー、生徒の皆さん一人ひとりの努力が、今日という日につながっています。

芸術鑑賞だから、ここにいる皆さんそれぞれ、思い思いに感じ、楽しみ、味わってほしいと思います。そしてコンクールだから、コンクール当日に評価基準に沿って厳正に審査をする人がいて、その結果で賞が決まります。それが芸術鑑賞のあり方、コンクールの仕組みですね。でも、今日のステージが、自分たちが決めた目標に照らして成功したかどうかを決められるのは皆さんののではないのでしょうか。成功だったかどうか、はっきり言えるのは、この歌にしようってみんなで決めて、こうやって歌おうよって話し合っ、私たちの合唱はこうするんだって目標設定した皆さん自身じゃないかなって思うんです。仲間へのリスペクト、私たちが知らない、仲間の活躍は、ぜひ伝えあってほしいと思ってます。そして、学年を越えて「いいな、すごいな！」と感じた発表には、惜しみない拍手をお願いします。機会があれば感想も届けてあげてください。きっとその一言が、誰かの心にずっと残ります。

発表ごと、会場は大きな拍手に包まれました！

朝早く集まって準備をはじめ、コンクールの運営を協力して行い、全校生徒が解散しても会場に残って後片付けをしてくれた文化委員の皆さん、本当にありがとうございました。

合唱コンクールが終わり、互いの発表への感想交流が行われています。中学1年生の学年合唱、中学2、3年生のクラスへメッセージが送られました。互いの取組みへ言葉にして伝えあう…選んだ曲、音の強弱、ハーモニー、感じた迫力、指揮や伴奏…一つひとつのメッセージカードに感動が込められています。メッセージを受け取ったり、直接感想を聞いたりして、皆さんは自分たちの取組み、当日のステージをどう振り返るでしょうか。

感じたことや考えたことを伝えあう、このことがどれだけ大きな学びに、どれだけ自信や喜びにつながっていることでしょう。南高・南高附属中の皆さんが普段から自然にしていることですが、行事であってもそれがみんなの大きな力になっています。かけがえのない、この学校のよさだと改めて思いました。



Beautiful Singing voice !!

6月12日(木)横浜みなとみらいホールにて、令和7年度合唱コンクールが開催されました。日々の練習を積み重ねてきた成果を十分に発揮し、すべてのクラスが美しいハーモニーをホール内に響かせ、歌のもつメッセージが伝わる素敵な合唱を披露することが出来ました。ここまでの歌声を創り上げるためには、多くの苦労もあったかと思います。一人ひとりが一生懸命声を出して練習をしたこと、辛い思いをしても投げ出さずに向き合ったこと、仲間と協力して表現を工夫したことなどクラス全体で切磋琢磨をし、一つの合唱を一緒に創り上げたことは素敵な思い出となり、さらには大きな達成感を得られた経験になったのではないかと思います。そして附属中学校最高学年としての素晴らしい姿を、後輩や保護者の方々にも魅せられたのではないかと思います。合唱コンクールでの経験をこれからの生活に生かしていけたら素敵ですね。

1組「十字架の島」 指揮： 伴奏：



・約1か月間みなさん、お疲れさまでした！1組は指揮者、伴奏者、パートリーダー、文化委員、クラス一人ひとりが合唱をより良いものにするために、声を掛け合って協力することが出来ました。合唱曲である「十字架の島」は昨年度の合唱曲と比べて難しく、長い曲でしたが、強弱など声の出方について各パートで話し合い、クラスで一つのものをつくるという意識を共有しました。

文化祭でもクラスで協力して頑張りましょう！

(文化委員： 、)

2組「はじまり」 指揮： 伴奏：



・練習では指揮者、伴奏者、パートリーダーを中心としてクラスで意見を出し合いながら、試行錯誤の末、自分たちの表現の仕方を見つけていきました。日にちが経つにつれて、合唱は上達していき、本番でも全力を尽くすことが出来て良かったです♡

この先の学校行事でもクラスで協力して頑張ります☆

(文化委員： 、)

3組【蒼鷺】 指揮： 伴奏：



- ・合唱コン、お疲れさまでした。最初の練習ではなかなか音取りが出来ずとても不安になりましたが、それでも全員で練習を重ねていったおかげで、本番で一番いい歌声を披露することが出来たと思います。みんな、ありがとうございました。
- ・合唱コンクールお疲れさまでした！至らぬところも多かったと思いますが、皆が手を取り合ってついてきてくれたこと本当に嬉しく思っています。指揮者としても本番はさっこの合唱が出来ていたと思います。！体育祭は勝つぞ～！！

(文化委員： 、)

4組【ひとつの朝】 指揮： 伴奏：



- ・合唱コンクールお疲れさまでした。練習を始めた当初は声が揃わないなど大変なこともありましたが、練習を重ねるの連れて皆で助け合いながら成長することが出来、気持ちの面でもどんどん熱が入っていくのを感じました。こうして皆で一生懸命合唱に取り組むことが出来、結果は悔しいけれど後悔はないと思います。優勝はできませんでしたが、精神面も含めて成長し、本番ではクラス色をしっかりと出し切ることが出来ました。また私たち文化委員は今年度が今までで最も楽しく、協力し合い、より良いものをつくることが出来た合唱コンクールになったと思っています。皆さんも同じように感じていたならば嬉しいです。皆さん本当にお疲れさまでした。4組みんなラブ！

(文化委員： 、)

後輩からのメッセージ紹介

- ・学年優勝おめでとうございます！2年の合唱の後、「十字架の島」を聴いて、迫力に驚きました。指揮と伴奏の完成度が凄くて、聞いている人を音楽の世界に引き込んでいて、かっこよかったです！ありがとうございました。
- ・「はじまり」素敵でした。「光が～突き抜けた！」というところの歌詞に引き込まれました。みんなの歌声がひとつの合唱となってホール全体に響き渡っていて感動しました。私たちもそんな合唱ができるように頑張りたいです。
- ・「青鷺」の迫力に感動しました。音量や強弱の付け方が上手で、とても素敵でした。場面によって雰囲気がいかに変わっていたのが綺麗でした。「だが青鷺は一」のところが重なっていくのが素敵でした。クラス一丸となって素晴らしいハーモニーを響かせていたのがとても印象的でした。
- ・「ひとつの朝」綺麗な歌声をありがとうございました。声の重なりがとても美しく、ソプラノの高音が特に響いていました。ソプラノ、アルト、テノールが綺麗に重なっていて聴いていてたくさん練習していたんだと感じました。来年、高校生になった先輩方の歌を楽しみにしております。